1. Narodziny chłopca w ubogiej wiejskiej chacie.

* Zapalenie gromnicy nad słabą matką chłopca przez wiejskie baby
* Ochrzczenie dziecka przez baby i nadanie mu imienia Jan
* Przybycie księdza
* Poprawa stanu dziecka i matki

2. Życie dziesięcioletniego Janka we wsi

* Chuderlawość i nierozgarnięcie Janka
* Branie przez Janka udziału w pracach wiejskich i zdobywaniu pożywienia od ósmego roku życia: pasienie bydła, rozrzucanie gnoju, zbieranie grzybów
* Bicie Janka przez matkę z powodu jego lenistwa i ciągłego mówienia **o *graniu***

3. Zamiłowanie Janka do muzyki

* Słyszenie przez Janka muzyki w każdym miejscu
* Zakradanie się w nocy pod karczmę, żeby posłuchać gry skrzypiec
* Nadanie Jankowi przydomku Muzykant
* Zrobienie przez chłopca skrzypiec z gonta i włosienia końskiego i gra na nich.

4. Zakradanie się Janka pod dwór

* Przesiadywanie chłopca wieczorami pod oknami dworu, żeby posłuchać gry lokaja na skrzypcach
* Wejście chłopca do kredensu, gdzie wisiały skrzypce
* Przyglądanie się skrzypcom
* Schwytanie chłopca przez służbę dworską

5. Osądzenie i ukaranie Janka za włamanie

* Skazanie Janka na chłostę przez wójta i ławników
* Wychłostanie Janka przez stójkę Stacha
* Wzywanie przez chłopca matki na pomoc
* Zabranie skatowanego dziecka przez matkę

6. Umieranie Janka

* Nasłuchiwanie przez konającego Janka odgłosów wsi
* Pytanie przez umierającego chłopca matki, czy Bóg w niebie do mu prawdziwe skrzypce
* Rozpacz matki
* Śmierć Janka

7. Powrót państwa do dworu z podróży do Włoch

* zachwyt nad urodą kraju i dużą liczbą utalentowanych osób, które można tam wspierać.